

There are no translations available.

## **Bakgrund**

Vita Draken Förlag & Media startades 2007, som ett sidoprojekt under tiden som jag, [Anders Mattsson](#), studerade socialantropologi vid Stockholms universitet. I huvudsak strävar företaget efter att arbeta med text i olika former, men även med berättande i andra medierade former, såsom film.

Företaget finns i Åkersberga, ca 30 km från Stockholm.

## **Verksamhet**

Företagets huvudsakliga verksamhet kan delas in i följande grenar:

-

Egen utgivning av originalverk, främst fiction och lyrik

-

Utgivning av översatt litteratur, främst av japansk skönlitteratur

-

Uppdragsproduktioner av media i olika former: broschyrer, undervisningsmaterial, presentationer, filmer mm.

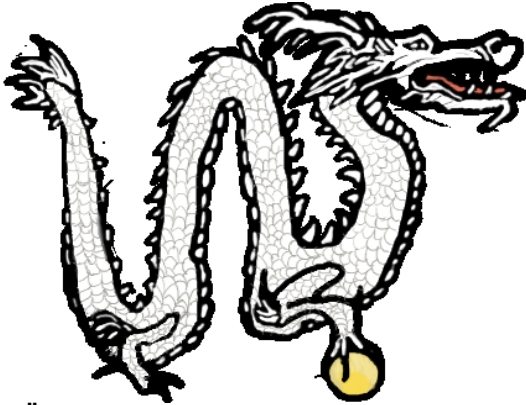
-

Översättningsuppdrag från Japanska till Svenska

-

Konsultarbete utifrån specialistkunskaper, t.ex. etnografisk metod, frågor om Japans samhälle och kultur

## Varför Vita Draken?



I Östasiatisk mytologi är draken ett mäktigt, oftast godsinnat väsen, och symbol för bland annat tur, kunskap, kraftfullhet och mästerlighet. De är varelser som kan göra nästan vad som helst, och symboliserar både himlen och den materiella världen, och är således en länk mellan den andliga och den materiella världen. Därutöver förknippas draken med vatten och väder, och sägs bl.a. ha makt över regnet. En sådan symbol för goda krafter och kunskap känns som en bra symbol för vad jag vill åstadkomma med förlaget. Jag vill även verka som en brygga mellan Östasien och Sverige.

{loadposition mod\_1}